#BIBLIOREVOLUCIÓ

Òscar Cabo

@biblioClot
bibliotecaescoladelclot.jimdo.com

Bibliotecari a Jesuïtes Educació el Clot de Barcelona.

LA BIBLIOTECA COM A TIMÓ A L'ESCOLA

FUNDACIÓ JAUME BOFILL

CRIDES EDUCACIÓ DEMÀ

biblio(r)evolució

La **biblioteca** com a **timó** de l'escola

Uneix-te a la biblio(r)evolució!
I si repensem els usos de la biblioteca escolar?

OSCAR CABO MOSTEIRO

Barcelona, 9 de novembre 2017

FUNDACIÓ JAUME BOFILL

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

JESUÏTES educació

HORITZÓ2020

Per a quin món volem educar?

La societat canvia molt ràpidament, però les característiques del segle passat dominen encara moltes de les claus de l'educació actual. Arrossegueu la inércia que ve de l'escola del segle XX, però la realitat del segle XXI és diferent i, per tant, l'escola no pot seguir sent la mateixa. Ha d'adaptar-se als canvis i ha de transformar-se profundament en la seva metodologia, en la seva organització i en la seva arquitectura.

Persones integrals per a una societat diferent

El nostre compromís és educar, en estreta col·laboració amb les famílies, perquè els alumnes descobreixin **tot el seu potencial i desenvolupin un projecte vital personal**.

Persones **competents**, **conscients**, **compassives** i **compromeses** i amb una intensa vida interior, per tal que madurin com a persones integrals. Acompanyem els nostres alumnes i els proposem experiències amb els altres i per als altres per contribuir a un món millor.

Tot donant **coneixements**, **habilitats**, **competències** i **actituds**, cerquem que els alumnes siguin protagonistes de la seva educació i esdevinguin persones...

Aquesta educació integral, incorpora una invitació a conèixer l'Evangeli de Jesús. Un coneixement de Jesús que faci que la persona es pregunti sobre Déu en la seva vida i que li permeti inspirar la definició del propi projecte vital emmarcat en la justícia i la vida de servei, especialment cap als més desafavorits. Així, des d'un profund respecte a la persona, al cor de l'acció evangelitzadora, oferim la proposta de viure i celebrar la fe en Jesucrist, des de la inspiració del carisma ignasià.

MENA, un nou model pedagògic en què l'alumne és el centre

L'escola que volem per al segle XXI es fonamenta sobre les bases d'un nou model pedagògic. Un nou model que creix a partir de l'eslència de la pedagogia ignasiana i de les aportacions de la psicologia de l'aprenentatge i de la neurociència.

1 L'alumne

És el protagonista del seu procés d'aprenentatge. L'ajudem a desenvolupar l'autoconeixement i el sentit crític amb l'objectiu que construeixi el seu projecte vital.

2 L'equip docent

Els docents funcionen com a equip. Un equip de docents reduït, amb titulació polivalent, que treballa a l'aula i avalua conjuntament un mateix grup d'alumnes. Es fan càrrec de la tutoria compartida dels alumnes i planifiquen i programen l'organització setmanal d'espais i temps, perquè l'horari al llarg de la setmana és flexible. Els directius de l'etapa centren la seva tasca en el lideratge pedagògic.

3 Els continguts

Els continguts es treballen per a desenvolupar les competències definides en aquesta nova etapa. La interdisciplinarietat, la comunicació oral i escrita, la resolució de problemes, tenen un paper central. Es posen en joc coneixements científics, lingüístics, històrics, etc. per donar resposta a reptes referits a situacions reals.

L'opció per la justícia i el compromís social es troba al cor de l'evangelització a les nostres escoles. Aquest compromís s'expressa en uns valors que promouen la transformació del nostre món.

L'educació no formal i les paraescolars queden integrades en el projecte educatiu.

4 Metodologia

Potenciem la curiositat i la creativitat. Metodologies variades amb increment del treball autònom i el raonament científic, treball per projectes i resolució de problemes relacionats amb la realitat quotidiana de l'alumne. Es combina l'aprenentatge per recepció, el treball individual i el treball cooperatiu, així com el treball per afavorir les intel·ligències múltiples. Els recursos tecnològics estan integrats en el procés d'ensenyament-aprenentatge, amb dispositius digitals i espais virtuals (NXT) a disposició dels alumnes.

5 Avaluació

Un model d'avaluació dels alumnes vinculat al desenvolupament de competències i a l'assoliment de continguts en un context interdisciplinari. S'avaluen els processos i els resultats. Es potencia l'autoavaluació i l'avaluació entre alumnes.

Nova Etapa Intermèdia (NEI)

A quart de primària, finalitza el procés de la lectoescriptura i de les operacions matemàtiques elementals. Dels 10 als 14 anys, s'esdevé una nova etapa en la maduració personal i en el desenvolupament cognitiu dels infants, es consolidien les operacions concretes. A partir dels 14, comença l'etapa del pensament abstracte. La nova etapa (NEI) que implantem aplega de 5è de primària a 2n d'ESO. Respon a l'evolució natural d'unitat i coherència psicopedagògica d'aquestes edats, i **potencia les intel·ligències múltiples de cada alumne.**

Horitzó 2020, el projecte de Jesuïtes Educació

Tenim necessitat d'un model i d'un HORITZÓ de futur compartits. Avui, guanyar el futur ja no és només un problema de planificació. La xarxa d'escoles jesuïtes desenvolupem una visió de futur compartida que ens condueixi a un nou model d'ensenyament i aprenentatge.

6 Famílies

Un nou model pedagògic que integra les famílies en el procés d'ensenyament-aprenentatge dels seus fills i filles. Es convida a les famílies a aportar la seva experiència en el projecte educatiu de l'etapa. Establim una comunicació fluïda i freqüent amb elles, per tal d'acompanyar plegats el creixement dels alumnes.

7 Espai físic i organització de recursos

Un nou espai, més ampli, alegre, amb colors, ben il·luminat i minimitzant el soroll. Amb un mobiliari adaptable a diverses metodologies de treball. Grups d'alumnes per treballar individualment o cooperativament amb 2-3 professors simultàniament a l'aula.

El departament d'orientació del centre dóna suport a docents i alumnes dins de l'aula.

biblio(r)evolució

PROTAGONISME DE L'ALUME

Mitjançant l'aplicació de **metodologies actives** es potencia l'autonomia de l'alumne, desenvolupant les competències per treballar col·laboratívament i en xarxa.

TECNOLOGIES INTEGRADES

Els **recursos tecnològics** estan **integrats** en el **procés d'ensenyament-aprenentatge**, amb dispositius digitals i espais virtuals (NET) a disposició dels alumnes.

ALUMNES PLURILINGÜES PER A UNA SOCIETAT MULTILINGÜE

Noies i nois que **aprenen les diferents llengües de forma integrada**, i també com usar-les segons les necessitats del context. Integrem la comunicació oral i escrita en anglès als projectes, proposem intercanvis en anglès amb altres escoles d'Europa, i l'aprenentatge del francès com a segona llengua estrangera.

ALUMNES QUE DEFINEIXEN EL SEU PROJECTE VITAL

Ajudem els nois i noies a aprofundir en el seu autoconeixement en l'etapa de l'adolescència i a definir el seu **projecte vital** (aprendre a decidir, tria d'itineraris acadèmics..). Proposem que ho facin connectats i solidaris amb les necessitats del seu entorn (Campanyes Solidàries, Acció Social, Voluntariat..).

Educació Secundària Obligatòria

ESO

JESUÏTES El Clot
Escola del Clot

NEI

NOVA ETAPA INTERMÈDIA (DE 5è DE PRIMÀRIA A 2n D'ESO)

L'ALUMNE
És el centre del procés d'ensenyament i aprenentatge. Es converteix en un alumne actiu i autònom, desenvolupa projectes personals i en equip.

EL PROFESSOR
Un equip de professors reduït que treballa a l'aula i avalua conjuntament un mateix grup d'alumnes. Es fan càrrec de la tutoria de forma compartida i planifiquen i programen l'organització setmanal d'espais i temps, sense horaris setmanals fixos de matèries.

METODOLOGIA
Potenciem la curiositat i la creativitat. Metodologia variada amb increment del treball autònom i el raonament científic, treball per projectes. Es combina l'aprenentatge per recepció, el treball individual i el treball cooperatiu. Es desenvolupen les intel·ligències múltiples. Els recursos tecnològics estan integrats en el procés d'ensenyament aprenentatge.

AVALUACIÓ
Un model d'avaluació dels alumnes vinculat a l'adquisició de competències i d'un coneixement interdisciplinar. S'avaluen els processos i els resultats. Es potencia l'autoavaluació i l'avaluació entre alumnes.

FAMÍLIES
Participen i col·laboren en el procés d'ensenyament-aprenentatge de l'alumne. Establim una comunicació fluida i freqüent amb les famílies, amb accés a l'expedient acadèmic i als materials elaborats a les e-llibretes.

ESPAI FÍSIC I ORGANITZACIÓ DE RECURSOS
Un nou espai, més ampli, alegre, amb colors, ben il·luminat i minimitzant el soroll. Amb un mobiliari adaptable a diverses formes de treball. Grups de 50-60 alumnes treballant sempre amb 2-3

TQE

NOU TERCER I QUART D'ESO

APRENENTATGE COMPETENCIAL
Un aprenentatge basat en el desenvolupament de les competències. L'aprenentatge per l'acció adquireix un paper fonamental a l'hora de construir i compartir coneixement de manera individual i col·laborativa. La innovació en el procés d'ensenyament i aprenentatge mitjançant el FabLab i el *Design Thinking*, així com el desenvolupament del pensament creatiu, crític i lateral esdevé una competència clau per al segle XXI.

NOUS ESPAIS D'APRENENTATGE
A fi que l'alumne sigui el veritable protagonista, les aules es transformen en espais diàfans, digitalitzats i polivalents.

ACOMPANYAMENT DE L'ALUMNE
Volem ser al costat dels nois i noies en aquest moment clau de canvi i construcció de la seva identitat, ajudant-los en la seva autonomia i vetllant pel seu creixement integral.

EQUIP DOCENT
Els docents treballen en un equip integrat i reduït, que combina diferents expertesses i acompanya un mateix grup d'alumne

INTEGRACIÓ DE LES FAMÍLIES
Vetllarem per una comunicació flexible, fluida i atenta a les necessitats de cadascú, tot creant l'apropament i la participació activa de les famílies en e treball per projectes i la resolució de

biblio(r)evolució

JESUÏTES El Clot
Escola del Clot

JESUÏTES educació
HORITZÓ2020

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

JESUÏTES educació

HORITZÓ2020

PROJECTE LECTOR - NEI

biblio(r)evolució

Quina és la funció de la biblioteca ?

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

El gust per llegir

Educació secundària / 1r curs

“LECTORS SOCIALS”

biblio(r)evolució

OBJECTIUS DEL PROJECTE

- La lectura com a **plaer**
- **Apropament** a la lectura més vivencial
- Desenvolupar el **“lector social”**
- Facilitar **referents culturals**

biblio(r)evolució

ESTRATÈGIA 1

El punt de partida de les activitats són els alumnes

*Volem apropar **els alumnes** als "textos literaris" amb **propostes de lectura** concretes però diversificades*

ESTRATÈGIA 2

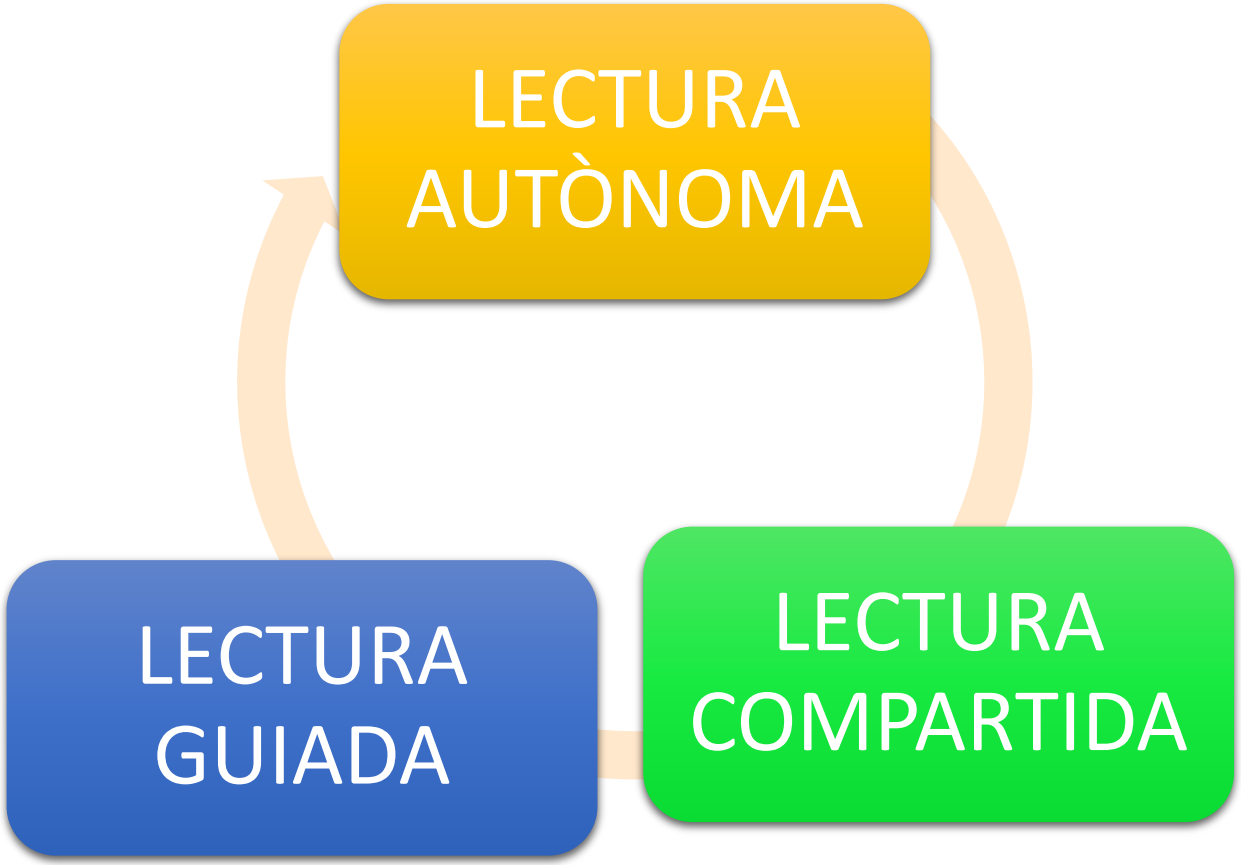
El docent no és l'únic agent mediador entre els llibres i els lectors

*La tasca de **"mediació"** també recau en **els mateixos llibres** i en els propis alumnes amb **les recomanacions entre iguals.***

biblio(r)evolució

ÀMBITS DE TREBALL

PROJECTE LECTOR – NEI



biblio(r)evolució

PROPOSTES DIDÀCTIQUES

Eina de seguiment i avaluació

LECTURA AUTÒNOMA

1. Un temps i un espai per llegir	1	Lectura personal
	2	Quadern de lectures
2. Propostes de lectura i itineraris lectors (biblioteca d'aula)	1	Accés a la biblioteca d'aula
	2	Accés al bloc de la biblioteca d'aula
	3	Gestió de la biblioteca d'aula
	4	Préstec de llibres de la biblioteca d'aula

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

LECTURA COMPARTIDA

1. Recomanacions de lectura	1	Jo recomano als companys
	2	Presentacions digitals
	3	Converses de lectura
	4	Comentaris en el bloc de la biblioteca d'aula
	5	Mur de les recomanacions

biblio(r)evolució

LECTURA COMPARTIDA

2. Lectura en veu alta i dramatització de textos	1	Lectura en veu alta del mestre/a
	2	Àlbums il·lustrats
	3	Relats curts
	4	Llegendes d'arreu del món
	5	Dramatització i/o teatre llegit
	6	Lectura de poemes
3. Participació en actes de foment de la lectura	1	Visita d'un escriptor o il·lustrador
	2	Premis literaris i concursos de creació
	3	Celebracions d'efemèrides d'autors

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

LECTURA GUIADA

1. Lectura col·lectiva d'obres literàries
2. Lectura en llengües estrangeres

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

BIBLIOTEQUES D'AULA

PROJECTE LECTOR - NEI

QUÈ SÓN?

- Les biblioteques d'aula són les **propostes de lectura amb itineraris lectors temàtics** que es fa a l'alumnat per a tot un curs.
- Són una **selecció de lectures** amb criteris de qualitat, interès per a l'alumnat, temàtica i nivells de lectura.
- Són l'eina fonamental pel Projecte Lector de la NEI.

biblio(r)evolució

COM FUNCIONEN?

- Cada biblioteca té **100 títols classificats per temàtiques i nivells lectors.**

- **Hi ha dos biblioteques per curs**. Una per a cada aula i reben el nom de "biblioteca alfa" i "biblioteca omega".

- A meitat de curs, les aules s'intercanviaran les biblioteques perquè els alumnes puguin gaudir de totes les propostes de lectura. Així son un total de 200 títols.

biblio(r)evolució

COM SÓN?

- Cada biblioteca d'aula té dos formats: **el el format virtual i el format físic.**

- **La biblioteca física és una biblioteca mòbil** en format de caixes que es guarden en el despatx dels tutors de cada aula NEI. Es treu a l'hora de lectura i es torna a desar un cop finalitzada l'activitat. És un material d'aula que requereix custodia, revisió i manteniment durant el curs.

    - La biblioteca física es regeix per unes **normes d'ús i de gestió** per part dels alumnes. S'estableix un encarregat de biblioteca com a càrrec d'aula.

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

- **La biblioteca virtual és un blog** on estan les dades i sinopsis dels llibres:
    - La biblioteca virtual és **el referent de la biblioteca d'aula**. Hi ha tots els llibres de la biblioteca d'aula (cada llibre és un post i està etiquetat pels diferents temes que pot tractar). El blog disposa d'un cercador, i d'un núvol d'etiquetes com a eines de consulta.

biblio(r)evolució

BIBLIOTECA - ALFA

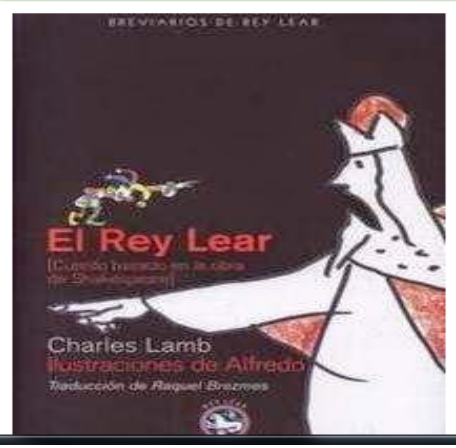
EL GUST PER LLEGIR – 1r d'ESO / NEI

Aventura Històrica | Aventures | Biografies | Còmic | Fantàstica | Misteri | Novel·la gràfica | Realista | Àlbum il·lustrat

El Rey Lear

Autor: Charles Lamb
Editorial: Edebé

Esta breve pero excelente narración de Charles Lamb, basada en la tragedia de Shakespeare y acompañada de las poderosas ilustraciones de Alfredo, no sólo acerca al lector las historias propias de la literatura universal, sino que constituye una reflexión sobre la ambición humana de poder, sobre los peligros de la adulación y sobre la necesidad de ser capaces de observar más allá de las apariencias, para descubrir así, quién es fiel y nos ama de verdad



JESUÏTES EDUCACIÓ

HORITZÓ 2020

2763

Etiquetes

Abús escolar Accident Adolescència Amistat Amnèsia Amor Ana Frank Art Arthur Conan Doyle Assassinats Aus Aventura Històrica Aventures Barcelona Biografies Caballers Canadà Caputxeta Cartes Castellà Català

http://bibliotecaomega1rnei.blogspot.com.es/

biblio(r)evolució

BIBLIOTECA - OMEGA

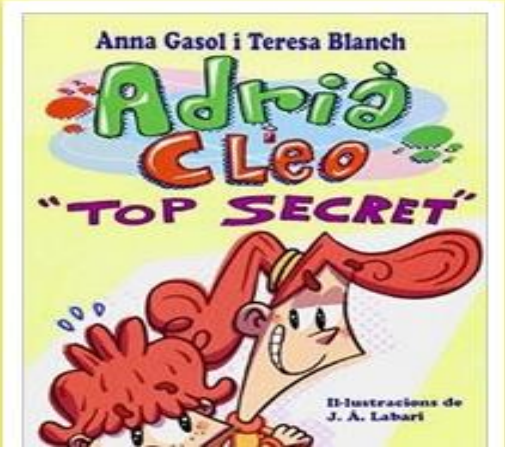
EL GUST PER LLEGIR - 1r d'ESO / NEI

Aventura històrica | Aventures | Biografies | Còmic | Fantàstica | Misteri | Novel·la gràfica | Realista | Àlbum il·lustrat

Top Secret

Autores: Anna Gasol i Teresa Blanch
Col·lecció: Adrià i Cleo
Editorial: Cruïlla

L'Adrià està estenent els seus calçotets d'ossos i cors quan la seva germana Cleo el crida. De l'ensurt, els calçotets li cauen de les mans i van a parar al pati de baix, on viu la veïna nova! Com els pot recuperar abans que la nena els vegi?



JESUÏTES EDUCACIÓ

HORITZÓ2020

2846

Etiquetes

Adolescencia Afganistan Agatha Christie Amistat Amor Anthony Browne Antàrtida Assassinat Astronomia Aventura històrica Aventures Balena Barcelona Biografies Bruixes Castellà Català

http://bibliotecaomega1rnei.blogspot.com.es/

biblio(r)evolució

https://www.youtube.com/watch?v=ISL7V4BvhFI&feature=em-upload_owner

biblio(r)evolució

biblio(r)evolució

CRIDES EDUCACIÓ DEMÀ

SI VOLS SABER-NE MÉS, ENTRA AL WEB

WWW.EDUCACIODEMA.CAT

info@educaciodema.cat

#bibliorevolucio

facebook.com/FundacioJaumeBofill
@FundacioBofill